

『カメラマン+α』

どんなお仕事でも“段取りが命”というのは、よく言われます。
撮影業界でも“段取りが命”という言葉をよく使います。

私が大切にしていることは、依頼者との細やかな打ち合わせ。
アウトプット方法やロケ撮影の有無、
モデルの手配などはもちろん、
希望の雰囲気や伝えたい想いをヒアリングし、
完成イメージを共有するよう心掛けています。

その上で、これまでに業界で培ったスキルと経験を活かし、
数百件に及ぶストックの中からぴったりの撮影場所を
コーディネート、企画をプランニング、
そして当日の撮影から編集に至るまでを、
ワンストップで対応させていただいております。

撮れるカメラマン、撮ることが出来るカメラマンは
たくさんおられます。

”想い”を聞き、”共に考え”、”イメージの提案までできる”
カメラマンという仕事以外の『+α』の部分にも
期待していただきたく思っております。

中川 敬介